



# LIQUID

**OFERTA KONCERTOWA**

[www.maurisensemble.com](http://www.maurisensemble.com)



# ABOUT

## MAURIS SENSEMBLE

---

Mauris Ensemble to inicjatywa artystyczna, którą w 2022 roku rozpoczęła trójka muzyków: flecistka Magdalena Di Blasi, altowiolista Jan Czyżewski oraz harfista Adrian Nowak. Celem zespołu jest tworzenie własnego języka muzycznego, na który składa się repertuar klasyczny, muzyka improwizowana, eksperymentalna oraz elektroniczna, a także przestrzeń pozwalająca na intymny kontakt z publicznością oraz innymi twórcami.

Zespół nieustannie rozwija swoją działalność współpracując z wieloma uznanymi artystami czy podmiotami, które poszerzają spektrum twórcze muzyków. Pracując pod kierunkiem m.in. Rity Costanzi - uznanej na całym świecie harfistki, artystki i aktorki zespół rozwija swój repertuar, który owocuje w wielu autorskich projektach takich jak LIQUID, który jest koncertem muzyki klasycznej i improwizowanej połączonej z muzyką elektroniczną i degustacją win naturalnych.

Muzycy Mauris Ensemble w swoim działaniu kierują się otwartością na nowe formy wychodzące poza przyjęte normy muzyki klasycznej. Współpraca z artystami wizualnymi, praca z ruchem czy muzyką elektroniczną jest efektem wspólnie stworzonej idei oraz potrzeb indywidualnych każdego członka Ensemble.

---

# POZNAJ NAS



## MAGDALENA DI BLASI

---

Absolwentka Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie prof. Kazimierza Moszyńskiego, Hochschule für Musik w Detmold i Akademii im. K. Szymanowskiego w Katowicach w klasie prof. Jánosa Bálinta, była stypendystka programu Sokrates/Erasmus w Hochschule für Musik we Freiburgu w klasie prof. Mirjam Nastasi i prof. Roberta Aitkena.

Występuje jako solistka, kameralistka oraz muzyk orkiestrowy. Od roku 2010 prowadzi działalność artystyczną jako pierwsza flecistka orkiestry Filharmonii Krakowskiej, z którą występuje także w roli solistki. Współpracuje z wieloma orkiestrami w kraju i za granicą. Zamiłowanie do muzyki kameralnej przyczyniło się do wielu owocnych współpracy m. in. z János Bálint, Agatą Zubeł, Michałem Nagy'm, Piotrem Sułkowskim, Joanną Konarzewską, Wiesławem Suruło, György Györfváni-Ráth i innymi.

## JAN CZYŻEWSKI

---

Altowioliści, absolwent Hanns Eisler Hochschule für Musik w Berlinie w klasie prof. Simone von Rahden oraz Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w klasie prof. Piotra Reicherta. Dotychczas doskonalił swój warsztat solistyczny i kameralny w klasach m.in. Michała Bryły i Katarzyny Budnik. Ponadto, uczestnicząc w warsztatach muzycznych, miał okazję współpracować z wieloma wybitnymi instrumentalistami takimi jak Vladimir Bukac czy Arto Noras.

Jako solista i kameralista został laureatem wielu konkursów krajowych. Występował w wielu prestiżowych salach koncertowych, między innymi w siedzibach NOSPR czy Sinfonii Varsovii, a także w roli wicelidera sekcji altówek Santander Orchestra. Laureat piątej edycji Stypendium Artystycznego im. Franciszka Wybrańczyka. Uczestnik Akademii Orkiestrowej Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia.



## ADRIAN NOWAK

---

Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie prof. Florence Sitruk i dr hab. Ireny Czubek-Davidson. Aktualnie jest doktorantem Szkoły Doktorskiej na tej samej uczelni. Swoją warsztat doskonali również w klasie prof. Margit Süss-Schellenberger w Universität für Musik und Darstellende Kunst w Graz (Austria) oraz prof. Marii Graf w Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ w Berlinie (Niemcy). Aktualnie realizuje program Artist Diploma w University of Music Brescia we Włoszech.

Laureat prestiżowych konkursów muzyki solowej i kameralnej. Koncertował m. in. w Siedzibie Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia, Operze Lwowskiej oraz Lwowskiej Sali Organowej. W 2019 roku wystąpił podczas 14 edycji Festiwalu Muzycznego Santa Caterina w Jaragua do Sul (Brazylia). Współpracuje z wieloma orkiestrami w Polsce i za granicą. Założyciel i harfista Krakowskiego Kwintetu Harfowego.







# LIQUID

Liquid to **multisensoryczne doświadczenie**, którego sednem jest odbieranie i łączenie dźwięków, obrazów, smaków i zapachów. Spontaniczność oraz otwartość artystów na rezonowanie z publicznością poprzez improwizację, łączenie brzmienia klasycznych instrumentów z muzyką elektroniczną to główne założenie projektu. Mauris Ensemble wprowadza odbiorców do komfortowej i intymnej przestrzeni, w której sfera muzyczna płynnie łączy się z wizualną, dzięki wyświetlanej podczas koncertu specjalnie zaaranżowanej projekcji. Całość dopełnia degustacja intencjonalnie dobranego wina naturalnego. Uczestnik wydarzenia ma okazję przeżyć wewnętrzną podróż, dzięki wyostreniu swoich zmysłów, do których twórcy projektu Liquid starają się dotrzeć.

**LIQUID** to wydarzenie łączące niezależne pojęcia,  
którego spoiwem są indywidualne odczucia i zmysły.  
To przestrzeń nowych doznań.

**LIQUID** to dla nas tworząca życie woda, to potrzeba ciała i duszy.  
To krople deszczu odbijające się od liści winorośli.  
To przenikanie się substancji i formy, zmysłu i wyrazu.

Skontaktuj się z nami aby zapoznać się ze szczegółami naszej oferty. Projekt ten elastyczny w swojej formie dostosowany jest do Państwa potrzeb czy przestrzeni.



M A U R I S  
E N S E M B L E

[www.maurisensemble.com](http://www.maurisensemble.com)  
[maurisensemble@gmail.com](mailto:maurisensemble@gmail.com)  
+48 606 244 720



Aby zapoznać się z materiałami promocyjnymi oraz relacjami z koncertów zachęcamy do wejścia w kartę naszej strony internetowej, która znajduje się w adresie kodu QR.